

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **BONAZZI GIOVANNA**
Indirizzo **VIA CREMONA 87 PIEVE DI CENTO (BO)**
Telefono **339 4880675**
Fax
E-mail **giovibonazzi@gmail.com**

Nazionalità italiana
Data di nascita 15/05/1967

ESPERIENZA LAVORATIVA

a.s.2000/2001 e 2001/2002 Insegnante di Lettere (classe di concorso A043) di Scuola secondaria di primo grado Istituto comprensivo "Cavicchi" di Pieve di Cento (Bo)

a.s. 2000/2001 Insegnante IRC
Presso la Direzione didattica "Alda Costa" di Vigarano Mainarda (Fe) e Direzione didattica di Cento (Fe) 2° circolo di Renazzo

1996-1999. Negli anni scolastici dal 1996 al 1999 partecipazione, in qualità di insegnante di Lettere, al "Progetto di intervento sul disagio giovanile" destinato ai ragazzi della scuola secondaria di primo grado di Pieve di Cento organizzato dal Comune di Pieve di Cento (Bo)

1993 Ciclo di lezioni di Archeologia presso L'università del tempo libero Primo Levi di Pieve di Cento (Bo)

Dal 1991 al 1994 In qualità di socia della cooperativa AR/S Archeosistemi di Reggio Emilia: lavoro di scavo archeologico, documentazione e catalogazione di reperti archeologici presso la Soprintendenza Archeologica dell'Emilia Romagna

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1991 Diploma di Laurea in Storia Antica conseguita presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna nell'anno accademico 1990/1991 con votazione 110 e lode

1991-1992 Partecipazione al corso "Quadri tecnici gestionali con specializzazione in Archeologia e tecniche di scavo" con finanziamento della regione Emilia Romagna e Fondo Sociale Europeo

1986 Diploma di maturità classica conseguito nell'anno scolastico 1985-'86 presso il Liceo "Cevolani" di Cento (FE) con votazione 45/60

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA **Italiana**

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura Discreta
- Capacità di scrittura Discreta
- Capacità di espressione orale Discreta

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI
INCARICHI**

Organizzazione e coordinamento in occasione di eventi culturali, concertistici e religiosi, curando spostamenti in pullman, pernottamenti, pasti, ecc..

Vicepresidente dell'Associazione "Un coro oltre il terremoto", nata con lo scopo di raccogliere fondi a favore delle parrocchie terremotate del Vicariato di Cento

Presidente dell'Associazione "Punto Coronato": organizzazione di eventi culturali, concerti, rassegne concertistiche, mostre. Ricerca e contatto con artisti per l'inserimento nelle rassegne organizzate.

Socio fondatore e membro del direttivo dell'Associazione di promozione sociale "Oltre-Tutto" che come primo obiettivo raggiunto ha visto l'apertura della sala "Da Tè" in Corso Guercino a Cento (Fe), dove lavorano ragazzi con disabilità. Tale obiettivo si colloca all'interno di un ampio progetto sul tema dell'inclusione sociale e lavorativa di persone con disabilità, che l'associazione sta realizzando con numerosi eventi culturali e di sensibilizzazione.

Grazie a queste esperienze e ruoli rivestiti, ho acquisito e maturato capacità relazionali e comunicative con enti e con privati.

Dal 2011 Consigliere pastorale presso la parrocchia Santa Maria Maggiore di Pieve di Cento

Dal 27 maggio 2019 sono Consigliere Comunale di Pieve di Cento per la lista civica "La tua Pieve" e Consigliere di Unione Reno-Galliera per le "Liste civiche Unione Reno-Galliera".

Nell'anno 2020 ho ricoperto il ruolo di membro del comitato per l'organizzazione dei festeggiamenti della Ventennale del Crocifisso Miracoloso di Pieve di Cento. Nello specifico mi sono occupata di un concerto di musica sinfonica (con l'orchestra Toscanini Next), uno spettacolo teatrale (di e con Pietro Sarubbi), e alcune conferenze di storia dell'arte e culturali in genere

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Conoscenza del pacchetto Office e dei browser

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Esperienza pluriennale come cantante corista in diverse produzioni liriche presso i teatri di Cento, Budrio, Pesaro, Chiavari, Nichelino e Imperia.

Analoga esperienza nel repertorio sacro: concerti in Italia e all'estero in formazioni da corali liturgiche.

Esperienza nella musica corale da camera con *ensemble* "Punto Coronato".

PATENTE O PATENTI

Patente B